





*Titelfotos:*  
*oben links:* Palazzo Te, Italien;  
*unten links:* Deutsches  
 Fußballmuseum, Dortmund;  
*rechts:* DDR Museum, Berlin.

Flach'scher Riss, Deutsches  
 Bergbau-Museum, Bochum.

Kunst und Kultur zum Anfassen nah – mit unseren Spezialgläsern können Sie Besucherinnen und Besuchern Ihrer Ausstellung ein ganz besonderes Erlebnis ermöglichen.

Um wertvolle Exponate, Gemälde und weitere Ausstellungsstücke optimal in Szene zu setzen, sind Vitrinen und Sichtfenster aus Glas besonders gut geeignet. Herkömmliches Glas jedoch kann die Sicht auf die ausgestellten Güter trüben: Störende Spiegelungen in der Glasoberfläche oder dunkelgrüne Kanten bei dickeren Glasaufbauten können den Blick der Betrachterinnen und Betrachter vom Exponat ablenken und das unmittelbare Erleben beeinträchtigen.

Pilkington-Spezialgläser unterstützen die Ausstellungsgestaltung, indem sie sich selbst nahezu unsichtbar machen und Exponate auf diese Weise voll zur Geltung kommen können.

Das beste Glas für Ihr Projekt – wir bieten für die individuellen Anforderungen verschiedener Gestaltungsmöglichkeiten die optimale Lösung, die sich ästhetisch in das Gesamtkonzept Ihrer Ausstellung einfügt.

Schule von Athen in der Pinacoteca Ambrosiana, Mailand, Italien.

Das Gemälde wird hinter einer einzigen acht Meter langen Scheibe aus Pilkington **OptiView™** Protect OW präsentiert.





LBJ Presidential Library,  
Texas, USA.

© Andrea Scurati

## Antireflexionsglas: Durchblick vom Feinsten

Die Pilkington **OptiView™** Familie beinhaltet unterschiedliche Typen von Antireflexionsgläsern, sodass für jede Anwendung das passende Produkt ausgewählt werden kann. Besonders geeignet für Vitrinenverglasungen ist das beidseitig entspiegelte Verbundsicherheitsglas Pilkington **OptiView™** Ultra Protect: Hier liegt die Lichttransmission bei 97%, die Reflexion bei gerade einmal 1%. Durch die transparente, innenliegende Folie sind Exponate gleichzeitig vor UV-Strahlen geschützt.

Pilkington **OptiView™** ist ideal geeignet für Panoramascheiben, Gemäldeverglasungen und Vitrinen sowie für alle weiteren Anwendungen, bei denen das unmittelbare Sehen und Erleben von Kunst wesentlich ist.



Bernadino Luini Ausstellung, Palazzo Reale, Mailand, Italien.

Durch die Verarbeitung von Pilkington **OptiView™** zu Verbundsicherheitsglas sind Ausstellungsstücke gegen Vandalismus und UV-Strahlen geschützt.



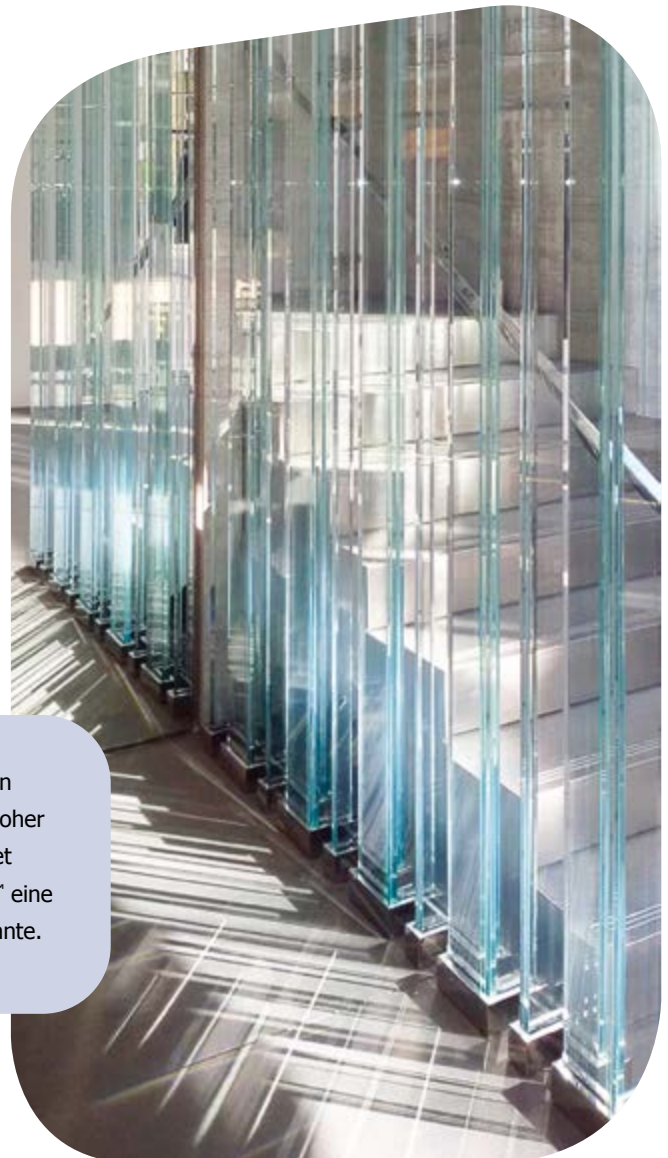
Deutsches Fußballmuseum, Dortmund.



Neun Meter hohe Glasröhren aus Pilkington **Optiwhite™** bilden die beeindruckende Fassade der K11 Art Mall in Hong Kong, China.

## Weißglas: Transparenz der Extraklasse

Das mit eisenoxidarmen Rohstoffen hergestellte Weißglas Pilkington **Optiwhite™** überzeugt durch eine brillante und unverfälschte Farbwiedergabe besonders bei dickeren Glasaufbauten. Das ist zum Beispiel bei der Verglasung von Gemälden ein großer Vorteil, denn es ist zusätzlich mit einer Antireflexionsbeschichtung kombinierbar. Es eignet sich außerdem als Verglasung für Vitrinen oder Schaukästen und als Stilmittel im Interieur. Auch im Außenbereich kann Pilkington **Optiwhite™** ein besonderer Blickfang sein und ermöglicht eine Gestaltung, die für Besucherinnen und Besucher keine Barriere darstellt, sondern mit einladender Transparenz überzeugt.



Neben einer sehr guten Farbwiedergabe und hoher Lichttransmission bietet Pilkington **Optiwhite™** eine attraktive, helle Glaskante.



Grundwalddenkmal, Krakau, Polen.



Stasi Unterlagen Archiv, Berlin.



Glaskiosk, Stockholm, Schweden.



Glaskubus in der Dauerausstellung des Deutschen Bergbau-Museums in Bochum.

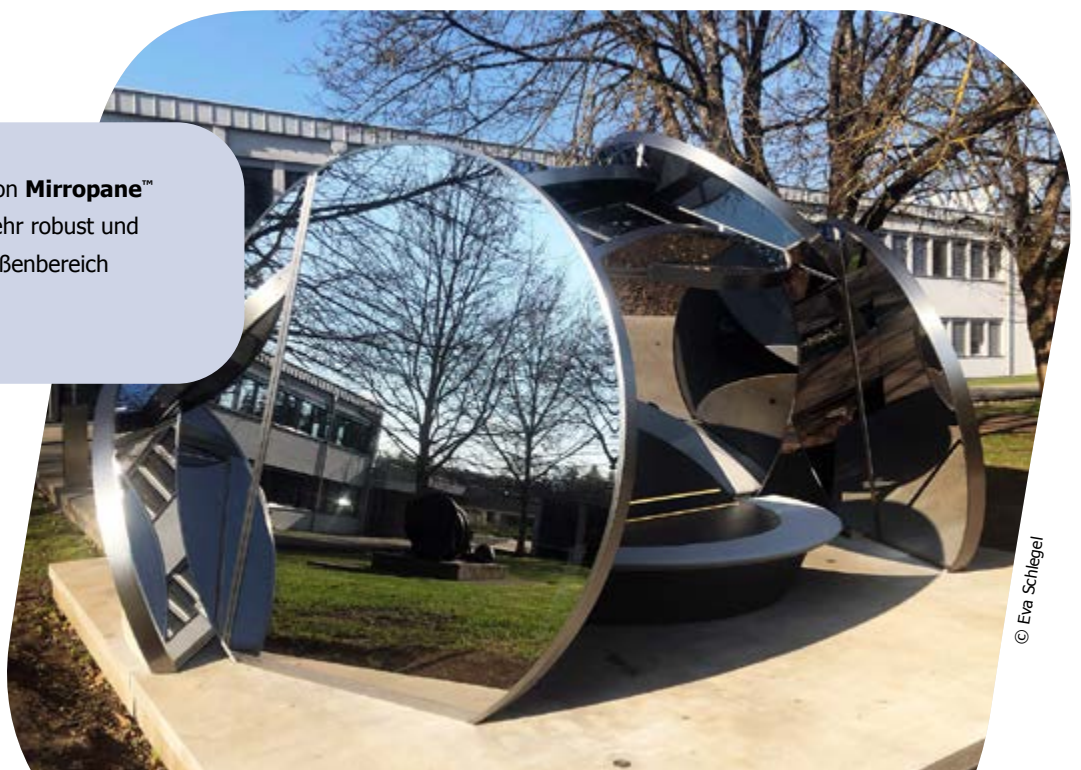
## Chromspiegel: Zuverlässige Glanzleistung

Die Produktfamilie der Pilkington **Mirropane™** Chrome Reihe ist groß und bietet viele Möglichkeiten, Ausstellungsräume individuell zu gestalten und Highlights zu setzen. Der Chromspiegel ist als blickdichte Variante oder als Spionspiegel erhältlich. Durch den Einsatz von Spiegeln lassen sich Räume optisch vergrößern und Umgebungen hochwertig gestalten. Mit den unterschiedlichen Typen aus der Pilkington **Mirropane™** Chrome Familie lassen sich designtechnisch anspruchsvolle Installationen genau so umsetzen wie funktionale Anwendungen wie zum Beispiel als Tür oder Wandverkleidung.



Ruhrpark, Bochum.

Die Gläser der Pilkington **Mirropane™** Chrome Familie sind sehr robust und lassen sich auch im Außenbereich einsetzen.



Cloudspace Pavillion in Völkermarkt, Österreich.

## Semitransparente Spiegel: Digital Signage stilvoll integrieren

Pilkington **MirroView™** ist die clevere Lösung, um Flachbildschirme, Displays oder interaktive Touch-Anwendungen diskret zu verbergen: Die Gläser fungieren auf Grund ihrer hochreflektierenden Beschichtung wie normale Spiegel, solange der dahinterliegende Bildschirm ausgeschaltet ist. Wird das Gerät eingeschaltet, scheint das Bild klar und deutlich durch das Glas hindurch.

Mit Pilkington **MirroView™** können Sie digitale Geräte anspruchsvoll und individuell in Ihre Galerie oder Ihre Ausstellung integrieren, denn die Beschichtung von Pilkington **MirroView™** ist mit Touchscreen-Technologien kompatibel. Dabei überzeugt das Produkt durch eine besonders widerstandsfähige, farbneutrale und reflektierende Beschichtung.



Informationsstele aus Pilkington **MirroView™** mit Touch-Funktion im Xantener Dom St. Victor.

## Das beste Glas für Ihr Projekt

Produkt	Funktion	Vorteile und Anwendung
Pilkington <b>OptiView™</b>	Antireflexionsglas	Spiegelungsfreie Sicht auf Exponate und Gemälde
Pilkington <b>Optiwhite™</b>	Weißglas	Optimale Farbwiedergabe besonders bei dickeren Glasaufbauten sowie eine attraktive helle Kante
Pilkington <b>Mirropane™</b> Chrome	Chromspiegel	Besonders robuster Spiegel für den Innen- und Außenbereich. Bereichert die Ausstellungsgestaltung durch das Schaffen von optischen Highlights
Pilkington <b>MirroView™</b>	Semitransparenter Spiegel	Spiegel, der mit Touch-Technologien kompatibel ist und der Bildschirme und andere digitale Anzeigen diskret verbergen kann, wenn sie ausgeschaltet sind

Unsere Pilkington-Spezialgläser bieten nahezu unzählige Möglichkeiten, Ausstellungsbereiche zu bereichern und das Gesamtkonzept zum Strahlen zu bringen. Je nach Anforderungen können sie zu Sicherheitsglas verarbeitet werden, UV-Schutz bieten oder durch besondere Drucktechniken veredelt werden.



Sie planen ein Projekt und sind auf der Suche nach den passenden Glasprodukten für Ihre Ausstellung?  
Wir unterstützen Sie gerne und freuen uns auf Ihre Nachricht an:  
[marketingDE@nsg.com](mailto:marketingDE@nsg.com)!

Diese Veröffentlichung bietet lediglich eine generelle Beschreibung der Produkte. Weitere und detailliertere Informationen können Sie unter der unten angegebenen Adresse anfordern. Es obliegt dem Produktnutzer sicherzustellen, dass die Produkte für ein spezifisches Vorhaben geeignet sind und die jeweilige Nutzung mit allen gesetzlichen Anforderungen, den einschlägigen Normen sowie dem Stand der Technik und etwaigen weiteren Anforderungen in Einklang steht. Nippon Sheet Glass Co., Ltd. und deren Konzerngesellschaften haften nicht für etwaige Fehler oder Auslassungen in dieser Veröffentlichung sowie ggf. daraus entstehende Schäden. Pilkington, „MirroView“, „OptiView“, „Optiwhite“ und „Mirropane“ sind Marken der Nippon Sheet Glass Co., Ltd. oder deren Konzerngesellschaften.



Die CE-Kennzeichnung bestätigt, dass ein Produkt die Anforderungen der entsprechenden harmonisierten europäischen Norm erfüllt und in der EU in Verkehr gebracht werden kann. Die Leistungserklärung für die CE-Kennzeichnung für jedes Produkt finden Sie unter [www.pilkington.com/ce](http://www.pilkington.com/ce)



**Pilkington Deutschland AG**

Hegestraße 45966 Gladbeck

Telefon +49 (0)2043 4 05 56 52 Telefax +49 (0)2043 4 05 56 66

E-Mail: [marketingDE@nsg.com](mailto:marketingDE@nsg.com)

[www.pilkington.de](http://www.pilkington.de)